**1**吹奏前的组合

步骤一 ：

组合吹嘴时请先在软木上凡士林或软木膏 。

|  |
| --- |
| 3 . |

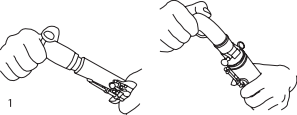
|  |
| --- |
| 2 . |



|  |
| --- |
|  |

步骤二 ：

(1.) Bb 单簧管 - 组装调音管和上管 。

(2.) Bb 低音单簧管 - 连接吹口管和上管 。

|  |
| --- |
| 2 . |

|  |
| --- |
|  |

步骤三 ：

组装喇叭管和下管 。

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  |  |





步骤四 ：

组合已经组装好的上管及下管 。组合时 ，为避免键 联动结构的碰撞 ，请先按压住上管的环键 ( 即左手 食指与中指按压之环键 ) ，再将上 、下管接合 。

|  |
| --- |
|  |

步骤五 ：

装上吹口 ，使吹口的斜面与由左手按压的高音键成 一直线 。

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |

步骤六 ：

将竹片适当的放置于吹口的斜面上 ，将吹口束滑过 竹片的上方 ，并小心勿伤害竹片的顶端 。用束圈螺 丝将吹口束旋紧在适当位置 。

**2** 吹奏后的拆卸

步骤一 ：

吹奏完毕后 ，松开束头的螺丝 ，再将吹口管从身管 移开 。

|  |
| --- |
|  |

步骤二 ：

请按住上管的环键将上下管分开 。

|  |
| --- |
|  |

步骤三 ：

请分别将上管与调音管分开 。 将下管与喇叭管分开 。

|  |
| --- |
|  |

|  |
| --- |
|  |

**3** 吹奏后的检查与保养

步骤一 ：

于吹奏完毕放置乐盒前 ，以通条布贯穿管体将各节 管体内的水分擦拭干净 。

|  |
| --- |
|  |

步骤二 ：

用我们提供的擦拭布小心的将键组擦拭干净 , 在擦 拭时 , 请勿压迫按键所在的部位 , 以免按键容易变 形 。并请小心擦拭勿刮伤管体和键 。

|  |
| --- |
|  |

步骤三 ：

洗净吹嘴及竹片 ，将竹片上水分擦干后 ，再存放回 竹片匣内以延长竹片的寿命 。

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  |  |

**4**

注意事项

1. 请定期于螺栓衔接处上少量的油 ，保持按键灵活 顺畅 。

2. 组装乐器时勿过度施压于按键上 ，以防按键变形 。

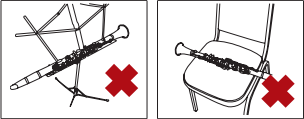
|  |
| --- |
|  |

3. 保持按键与管体清洁 ，避免残留水渍 、汗渍 ，以 防止乐器表面产生变化 。

4. 请勿将乐器置于过度干燥或溼气过重的环境内 ， 以免管体易因环境变化导致龟裂 。

5. 练习结束后请把乐器放置入乐盒或是乐器架上 , 请不要将单簧管置放在乐架 、椅子 、床上或任何 可能会掉落及有人可能会碰撞或可供人坐在上面

的表面上 ，以免因为不小心而摔坏或压坏 。



6. 请不要尝试自己来调整乐器 ，任何调校的动作应 该交由合格及有经验的调整师或维修店处理 。